

1. Управління коледжем

Освітня діяльність у комунальному закладі «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв імені Марії Заньковецької» Чернігівської обласної ради здійснюється на підставі чинного законодавства України, а саме Конституції України, Законів України «Про освіту», «Про фахову передвищу освіту», «Про повну загальну середню освіту», «Про культуру», наказів Міністерства культури та інформаційної політики України, Міністерства освіти і науки України, а також Статуту, затвердженому в установленому порядку 03.06.2020 року, та іншими нормативними документами коледжу.

Відповідно до Закону «Про фахову передвищу освіту» коледж набув статусу закладу фахової передвищої освіти і в рамках імплементації Закону триває процес приведення установчих документів у відповідність до Закону України «Про фахову передвищу освіту». З 2020 року здійснюється набір на підготовку фахового молодшого бакалавра.

Коледж переоформив ліцензію на право здійснення освітньої діяльності у сфері фахової передвищої освіти з ліцензованим обсягом прийому 220 фахівців та сертифікати освітньо-кваліфікаційного рівня фахового молодшого бакалавра за такими галузями знань та спеціальностями:

- 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»;
- 024 «Хореографія»;
- 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»;
- 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа».

Підготовка фахівців здійснюється за денною та заочною формами навчання як за регіональним замовленням, так і за кошти фізичних або юридичних осіб. Прийом здобувачів освіти до коледжу здійснюється на основі Правил прийому, які розробляються щорічно відповідно до Умов прийому, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України.

Колектив коледжу працює над удосконаленням освітнього процесу, забезпеченням належного рівня викладання дисциплін, розвитком у здобувачів освіти пізнавальних інтересів та самостійності, індивідуальних здібностей і талантів, формуванням організаторських та професійних умінь і навичок, підготовкою здобувачів освіти до життя в умовах сучасних ринкових відносин.

2. Організація навчально-виховного процесу

2.1. Навчальна робота

Навчальний процес коледжу та робота його структурних підрозділів регламентується графіком освітнього процесу, розкладом групових та індивідуальних занять, який укладається відповідно до нормативних вимог та виробничих потреб, графіком проведення індивідуально-практичних та контрольних робіт.

Графік освітнього процесу на 2023-2024 навчальний рік був розроблений згідно навчальних планів з урахуванням усіх видів теоретичних занять, навчальних і переддипломних практик, екзаменаційних сесій та канікул. При складанні розкладу занять були враховані вимоги робочих навчальних планів щодо логічної послідовності дисциплін, рівномірності завантаження здобувачів освіти, оптимального використання аудиторного фонду.

У встановленому порядку на кожний навчальний рік складаються і затверджуються плани роботи:

- адміністративної ради;
- методичної ради;
- педагогічної ради;
- предметних (циклових) комісій;
- методичного кабінету;
- творчої лабораторії;
- школи педагогічної майстерності;
- школи першокурсника;
- завідувачів відділень;
- керівників навчальних груп;
- виховної роботи;
- виховної роботи в гуртожитку;
- практичного психолога;
- бібліотеки.

Відповідно до плану роботи відділення, складеному в установленому порядку протягом навчального року, здійснювався постійний контроль за освітнім процесом у різних напрямках, зокрема шляхом:

- відвідування занять групових та індивідуальних дисциплін;
- відвідування контрольних та підсумкових уроків;
- проведення директорських контрольних робіт;
- аналізу проміжного і поточного контролю знань здобувачів освіти;

(денну) форму навчання								
переведено до іншого навчального закладу	-	-	-	-	-	-	-	-
Разом:	16	3	2	4	25	8	4	12
академічна відпустка	4	2	1	2	9	7	-	7

Формою державної атестації випускників є **кваліфікаційні іспити**.

У червні 2024 року випущено **61** фахівець, із них 42 особи денної форми навчання і 19 - заочної за спеціальностями:

Спеціальність	Денна форма	Заочна форма	Усього
Менеджмент соціокультурної діяльності	21	11	32
Хореографія	4	-	4
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	11	-	11
Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	6	8	14
Усього:	42	19	61
Закінчили навчання з відзнакою	10	5	15

Якість успішності на кваліфікаційних іспитах 2023-2024 навчального року склала **78,5 %**.

Денна форма навчання			Заочна форма навчання		
Показник	К-ть здобувачів освіти	%	Показник	К-ть здобувачів освіти	%
Допущено до кваліфікаційних іспитів	42		Допущено до кваліфікаційних іспитів	19	
Здали кваліфікаційні іспити			Здали кваліфікаційні іспити		
усього:	42		усього:	19	
відмінно	21	50 %	відмінно	11	58 %
добре	10	24 %	добре	4	21 %
задовільно	11	26 %	задовільно	4	21 %
одержали «2»	-	-	одержали «2»	-	-

2.2. Формування контингенту

Серед пріоритетних напрямів діяльності колективу є формування та збереження контингенту.

Станом на 01 вересня 2023 року контингент денної форми навчання склав **290 осіб**, із них:

бюджет – 247 осіб (13 а/в);

контракт – 43 особи (3 а/в);
академічна відпустка – 16 осіб.

Контингент на заочній формі навчання становив **48 осіб**, із них:

бюджет – 26 осіб (3 а/в);
контракт – 22 особи (1 а/в);
академічна відпустка – 4 особи.

За результатами роботи приймальної комісії у 2023 році план регіонального замовлення було виконано та зараховано **98 осіб на денну** форму навчання та **9 осіб на заочну**, із них на контрактних умовах на денну форму навчання - **20 осіб**, заочну - **1 особу**.

Спеціальність	Денна		Заочна		Усього	
	бюджет	контракт	бюджет	контракт	бюджет	контракт
Менеджмент соціокультурної діяльності	40	2	4	-	44	2
Хореографія	15	1	-	-	15	1
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	12	14	-	-	12	14
Інформаційна, бібліотечна та архівна справа	11	3	4	1	15	4
Усього:	78	20	8	1	86	21

2.3. Профорієнтаційна робота

Профорієнтаційна робота здійснюється для вибору майбутньої професійної діяльності, що найбільше відповідатиме персональним навичкам, можливостям та інтересам вступників. Профорієнтація в коледжі триває постійно та проводиться у співпраці між адміністрацією, викладачами, здобувачами освіти, закладами загальної середньої освіти та закладами культури Чернігівської області.

У зв'язку з військовими діями, що відбуваються в нашій країні, профорієнтаційна робота велася в основному в онлайн-режимі. А також офлайн, за можливості, були охоплені школи Ніжина, Ніжинської ТГ та Чернігівської області: була розповсюджена рекламна продукція (кольорові буклети).

Інформація про діяльність навчального закладу та кожної спеціальності постійно висвітлювалася на сайті коледжу та в соціальній мережі Facebook.

13 квітня в дистанційному форматі був проведений День відкритих дверей.

Керівниками предметних (циклових) комісій та відповідальним секретарем приймальної комісії були оновлені відеопрезентації про кожен спеціальність та загальний відеоролик «День відкритих дверей 2024».

При проходженні переддипломної практики здобувачами освіти були проведені профорієнтаційні бесіди з учнями шкіл м. Ніжина та інших районів області.

У різних групах у фейсбуці та телеграм-каналах Чернігівської області були розповсюджені оголошення про День відкритих дверей та про набір вступників до коледжу. Також були оприлюднені презентації всіх заходів, що проводяться в навчальному закладі.

Протягом року підтримувався контакт з випускниками кколеджу з метою проведення профорієнтаційної роботи на місцях та пошуку талановитих вступників, надавалися консультації вступникам як очно, так і за допомогою засобів масової інформації.

2.4. Навчально-виробнича робота

Практична підготовка здобувачів освіти в комунальному закладі «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв імені Марії Заньковецької» Чернігівської обласної ради проводиться відповідно до «Положення про проведення практики студентів» та згідно з навчальними планами, робочими програмами та графіка освітнього процесу.

Навчально-практична робота в коледжі передбачає проходження здобувачами освіти навчальної, педагогічної та переддипломної практик.

Так згідно з графіком освітнього процесу 2023-2024 навчального року в період з 26.01.2024 р. по 29.02.2024 р. здобувачі освіти спеціальностей 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, 024 Хореографія та 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація проходили переддипломну практику на базах:

- Ніжинський МБК;

- Мистецька школа при КЗ «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв імені Марії Заньковецької» Чернігівської обласної ради;

Здобувачі освіти спеціальності 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа в період з 17.05.2024 р. по 06.06.2024 р. були розподілені на базу Ніжинська центральна міська бібліотека імені Миколи Гоголя.

Для випускників спеціальностей 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, 024 Хореографія, 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа були удосконалені вимоги та завдання для проходження практики, а також щоденники переддипломної практики.

На базах практики були проведені залікові заходи, у яких здобувачі освіти брали участь як організатори, режисери та виконавці, демонструючи високий рівень теоретичної та практичної підготовки.

За підсумками проходження переддипломної практики здобувачі освіти подали звіт зі зразками відповідних документів та доповнили свій виступ презентаційним блоком про проведену роботу.

Переддипломна практика проходила на базах практики очно, а не дистанційно, тому здобувачі освіти мали змогу ознайомитися не тільки з роботою баз практик та їхніх колективів, а також зі зразками документів, якими керуються у своїй діяльності заклади культури.

2.5. Навчально-виховна робота

Виховна робота в коледжі посідає важливе місце в підготовці майбутнього конкурентоспроможного фахівця й спрямована на розвиток усебічно розвиненої, високоосвіченої, соціально активної особистості, здатної до самовдосконалення та самореалізації, на виховання в здобувачів освіти почуття відповідальності, високої культури, стійкої громадянської позиції, любові до України, рідної мови та традицій українського народу, до здорового способу життя.

Освітній процес коледжу у 2023-2024 навчальному році здійснювався за такими напрямками:

- національно-патріотичне виховання;
- правове виховання;
- морально-етичне та художньо-естетичне виховання;
- трудове та професійне виховання;
- родинно-сімейне виховання;
- фізичне виховання;
- екологічне виховання;
- превентивне виховання, утвердження здорового способу життя.

Відповідно до плану виховної роботи коледжу на рік **патріотичне виховання** є одним із пріоритетних напрямів національного виховання студентів. Основними заходами національно-патріотичного виховання були:

- відзначення Дня пам'яті і примирення та Дня Перемоги над фашизмом у Другій світовій війні, 80-ї річниці з Дня визволення Ніжина від фашистських загарбників та Дня міста;
- відзначення Дня пам'яті жертв голодомору і політичних репресій, Дня вшанування учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС та ін.;

- заходи, присвячені державним святкам та ювілейним датам (до Дня захисника та захисниць України, Дня українського козацтва, Дня партизанської слави, Дня збройних сил України, Дня пам'яті Героїв Небесної Сотні, Дня українського добровольця, Дня волонтера, Дня Соборності України, Дня Героїв Крут, 28-річниці Конституції України тощо);

- тематичні виховні години, уроки державності, інформаційно-пізнавальні години: «Наші мужні»; «Пам'ятаємо», «Доброволець – це місія чи покликання», «Голодомор – біль серця неньки України...», «Ти вічний біль, Афганістан» та ін.;

- книжково-ілюстративні виставки та перегляд документальних фільмів:
- тиждень української писемності і мови.

Окремої уваги заслуговує **волонтерська діяльність**, яка з перших днів широкомасштабного вторгнення Росії на територію України активізувала всіх учасників освітнього процесу.

Здобувачі освіти, викладачі та працівники коледжу активно долучалися до плетіння маскувальних сіток, збирання продуктів харчування для воїнів, в'язання шкарпеток. Проводилися аукціони, на яких продавалися вироби мистецтва, і всі зібрані кошти були передані на допомогу військовим. Учні мистецької школи малювали і підписували листівки для підтримки бойового духу захисників, здобувачі освіти та викладачі постійно брали участь у благодійних культурно-мистецьких проєктах на рівні міста.

Практичним психологом коледжу надавалася психологічна допомога здобувачам освіти (дітям), які є внутрішньо переміщеними, із сімей учасників ООС (АТО), а також тим, які перебувають у складних життєвих ситуаціях.

У навчальному закладі виховна робота спрямована на **попередження правопорушень серед здобувачів освіти**. Діє Рада по правовому вихованню і профілактиці правопорушень. Аналіз стану профілактичної роботи і причин правопорушень виноситься на розгляд педагогічної ради, правові питання також розглядаються на батьківських зборах.

Значне місце правовому вихованню відводиться в позаурочній роботі. Упродовж навчального року в коледжі були проведені:

- заходи, пов'язані із просвітницькою акцією «Жінки, знайте свої права»;
- формування психологічної компетентності студентів із питань «торгівлі людьми»: виховна година «Що я знаю про торгівлю людьми»;
- психопрофілактика торгівлі людьми: у межах упровадження програми «Особиста гідність. Безпека життя. Громадянська позиція»;
- формування толерантного ставлення до осіб протилежної статі;

- інформаційна година «Толерантність як основа сучасного світу»;
- інформаційно-пізнавальна година «Про запобігання насильства в сім'ї»;
- правова година «Моє життя, моє право»;
- виставка рефератів на правову тематику;
- лекція «Діти: злочин і кара» тощо.

У бібліотеці коледжу проводилися:

- патріотичні фотовиставки «Україна понад усе», «Захист Батьківщини – обов'язок кожного», «Герої нескореної країни», «Вистояла – перемажемо»;
- фотовиставка «Небесна Сотня – Герої не вмирають», «Цитадель: 242 дні оборони»;
- виставка-пам'ять «Народ трагічної долі»;
- патріотична виставка «Конституція - твої права і обов'язки» та ін.

Превентивне виховання – невід'ємна складова частина правової освіти.

Основними формами роботи по превентивному вихованню в коледжі є:

- профілактичне медичне обстеження студентів коледжу;
- зустрічі та консультації з працівниками УМВС міста; службою у справах дітей; міського центру соціальних служб, сім'ї, дітей та молоді; з лікарями міської поліклініки;
- заходи щодо відзначення Всесвітнього дня боротьби зі СНІДом;
- практичні заняття «Надання першої долікарської допомоги при зупинці дихання», «Надання першої долікарської допомоги при отруєнні харчовими продуктами», «Надання першої долікарської допомоги при укусі тварин»;
- індивідуальні та групові години спілкування:
- відеочас «СНІД: стосується кожного»;
- перегляд кінофільму «Життя на повну силу»;
- бесіди в академічних групах: «Ставлення оточуючих до ВІЛ-інфікованих людей», «Ми за здоровий спосіб життя»;
- молодіжні акції проти асоціальних явищ;
- засідання студентської ради гуртожитку з питань порушення студентами дисципліни та правил проживання в гуртожитку.

Упроваджуються інноваційні програми превентивного виховання «Знати, щоб жити», «Здорова нація - успішна країна», «Трагедії, яких могло не стати», «Молодь проти насильства».

Морально-етичне виховання - невід'ємна складова Концепції виховної роботи, тому цей розділ внесений у річні плани виховної роботи всіх рівнів.

Форми роботи на морально-етичну тематику:

- бесіди, диспути;
- години міркувань;
- зустрічі з працівниками міського центру соціальних служб сім'ї, дітей та молоді;
- вечори-портрети, ювілейні вечори;
- благодійні акції волонтерських груп «Милосердя», «Ветеран живе поруч», «Турбота»;
- зустрічі з цікавими людьми;
- виставки художніх робіт студентів з особливими потребами;
- дитячі ранки, конкурсні програми, ігрові програми, свята для дітей-сиріт, дітей з малозабезпечених сімей та дітей-переселенців, ВПО.

Родинно-сімейне виховання є однією з важливих напрямків морального виховання.

Активні форми роботи в цьому напрямку:

- батьківські збори (загальні, групові, по спеціальностях);
- виховні години в академічних групах:
 - «Найрідніша у світі»;
 - «Рідна мати моя»;
- виставка-конкурс родинного народного вбрання «Костюм з бабусиною скрині»;
- демонстрація-конкурс родинних фотографій та кінофільмів «Сучасні сімейні традиції».

Важливе і відповідальне завдання викладачів зробити батьків активними учасниками освітнього процесу, налагодити стосунки з ними.

Ще одним з важливих напрямків виховної роботи є проведення концертної та суспільно-корисної діяльності за межами коледжу.

За минулий рік наші творчі колективи, викладачі та здобувачі освіти взяли участь у різного рівня конкурсах, фестивалях та виставках, а саме:

Міжнародні конкурси та фестивалі

назва	місце та дата проведення	студенти (викладачі), колективи, що брали участь	місце	викладач
Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс PORTAL LAND OF TALANTS & GOLD EUROPE «DRAGON	01.04-07.04.2024, Австрія, Грац – Україна, Київ	Особиста участь, академічний хор		

ART FEST»				
Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «MADPID STARS»	13.05 - 18.05.2024	Особиста участь, академічний хор		
Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс PORTAL LAND OF TALANTS & GOLD EUROPE «DRAGON ART FEST»	01-07.04.2024 р., Австрія, Грац – Україна, Київ	Гудкова Сабіна, Гурська Діана, Косовська Єлизавета, Павлецова Катерина, Тримпол Дарина, Тронь Єлизавета, Хадієва Єлизавета, Шльоппіна Євгенія	Диплом лауреата I ступеня	Павленко Ю.В.
Міжнародний молодіжний фестиваль «Мистецькі барви»	Лютий 2024 р. м. Прилуки.	Хаблова А.	Лауреат III ступеня в номінації «Естрадний вокал / соло»	Хоменко А.Б.
XXI Відкритий Міжнародний конкурс юніорський конкурс музично-виконавської майстерності імені академіка Олега Тимошенка.	Квітень 2024 р.	Кісельова І. Хаблова А.	Лауреати I ступеня Лауреат II ступеня	Хоменко А.Б.
Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Paris talents d'europa»	10.08.2023 м.Париж-Київ	Кононенко Вероніка- ст-ка 2ПМе	1 місце.	Крутько Н.В.
Міжнародні фестини Україно - Турецької дружби,	5-7.10.2023 м.Анталія Туреччина.	Кононенко Вероніка-2ПМе, Одосовська Ангеліна- 1ПМе.	Лауреати	Крутько Н.В.
Міжнародний конкурс «Новорічне Диво».	22-24.12.2023. м. Трускавець	Глуценко К. Одосовська А. Кононенко В. Тронь Є. вокальний ансамбль «Remix»	1 місце, 1 місце, 2 місце, Гран-Прі., 1 місце	Крутько Н.В.
Міжнародний двотуровий конкурс «Christmas symphony»-	29.12.23.	Кононенко Вероніка	1 місце	Крутько Н.В.

Україна-Slovensko				
XXIII Міжнародний конкурс мистецтв «Мистецькі барви»,	02-04.02 2024. м.Прилуки.	Кононенко В. Тронь Є. Глущенко К. Хадієва ЄОдосовська А. Супрун М. Вокальний ансамбль «Remix»	1 місце 2 місце 2 місце 3 місце 3 місце 3 місце 2 місце	Крутько Н.В.
III International Festival-Competition «Open Art Fest»	22-28.01.2024 Ankara -2024.	Кононенко В.	1 місце.	Крутько Н.В.
ДВОТУРОВИЙ МІЖНАРОДНИЙ БАГАТОЖАНРОВИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС МИСТЕЦТВ «WINTER FEST»	17.12.2023 Україна, м. Одеса	Хоменко С.	Лауреат I ступеня	Раструба Т.В.
IV Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв «ChristmasFest»	18 – 21.01.2024 М. Одеса, Україна	Хоменко С.	Лауреат II ступеня	Раструба Т.В.
КАНАДСЬКО-УКРАЇНСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ	31.12.23 ТОРОНТО 2023, «ВІДЕНЬ-ТОРОНТО»	Хоменко С.	Лауреат II ступеня	Раструба Т.В.
Міжнародний вокальний конкурс "Незабутня квітка"	м. Львів 14 квітня 2024 рік	Люлько А.О.		
Міжнародний дистанційний конкурс вокального мистецтва	м. Вінниця 10 травня 2024 рік	Люлько А.О.		
XXI Міжнародний юніорський конкурс імені академіка О.С.Тимошенка.	м.Ніжин 15-30 травня 2024	Люлько А.О.		
Міжнародний двотуровий фестиваль – конкурс «Україна єднає світ»	м.Київ 5 травня 2024	Люлько А.О.	Гран-прі	
XXI Відкритий міжнародний юніорський конкурс музично-виконавської майстерності імені	(15-20.04.2024р., м. Ніжин, НДУ ім. М. Гоголя)	Ансамблю «Чарівні струни».	Диплом лауреата 1 ступеня	Юшко В.Д.

академіка О. С. Тимошенка.				
Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс «Україна об'єднує світ».	(16.05.2024 р.)	Учасник ансамблю «Чарівні струни».	Гран-прі	Юшко В.Д.
Міжнародний фестиваль «Children and youth Creativity Toronto 2023»	Канада-Україна, (31.12.2023 р.)	Синиця О.П.		
Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «WINTER FEST»	(17.12.2023 р., м. Одеса)	Синиця О.П.		
IV Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв «ChristmasFest»	(18.01-21.01.2024, м. Одеса)	Синиця О.П.		
Дистанційний міжнародний двотуровий конкурс концертмейстерського мистецтва Італія-Україна «Комплімент акомпанементу»	(05.03.2024 р., Італія-Україна)	Синиця О.П.	Диплом I ступеня	
X Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс «Сходинки до майстерності»	(09-10.12.2024 р., м. Ужгород, Україна)	Гусейнова Л.В.	Гран-Прі	
II Міжнародний інструментальний конкурс «WINTER RHAPSODY – 2023»	(18.12-22.12.2023 Краків-Анкара-Хмельницький)	Гусейнова Л.В.	Лауреати I ступеня	
Міжнародний багатожанровий двотуровий фестиваль-	(04.02-08.02.2024 р. Україна–Фінляндія –	Гусейнова Л.В.	Лауреати I ступеня	

конкурс мистецтв BALTIC FEST 2024.	Литва – Латвія – Чехія)			
Міжнародний конкурс мистецтв «Чеська весна 2024».	(лютий 2024 р. м. Прага, Чехія)	Гусейнова Л.В.	Лауреати I ступеня	
III Двотуровий Міжнародний Дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «До небес долетять голоси - 2024».	(березень 2024 р. м. Харків, Україна)	Гусейнова Л.В.	Лауреати I ступеня.	
Перший Міжнародний конкурс піаністів «PianoForte Greatfest 2024».	(01.03- 15.03.2024 р., Краків– Анкара– Хмельницьки й/Львів)	Гусейнова Л.В.	Лауреати I ступеня	
IV Міжнародний інструментальний конкурс «“SYMFONIA KRAKOWSKA – 2024».	(10.04- 18.04.2024 Україна - Польща)	Гусейнова Л.В.	Лауреати I ступеня	
IX Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Лиманські зорі» – «СЯЙВО ЗІРОК».	(13.04.2024 р., м. Миколаїв, Україна)	Гусейнова Л.В.	Лауреати I ступеня	
I Міжнародний Багатожанровий Чемпіонат Мистецтв «ART Space-2024».	(13-14.04.2024 р. Україна- Польща)	Гусейнова Л.В.	Гран-Прі	
Міжнародний багатожанровий двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв	(19-26.04.2024 р., м. Прага, Україна – Чехія)	Гусейнова Л.В.	Лауреати I ступеня	

PRAŽSKÁ RAPSODIE – 2024.				
Міжнародний благодійний дистанційний Двотуровий конкурс мистецтв «Baltic fest 2024».	(лютий, 2024, Фінляндія).	Василенко Ю.	Лауреат I премії	Ляшенко Т.В.
Міжнародний благодійний дистанційний Двотуровий конкурс мистецтв «Baltic fest 2024»	(лютий, 2024, Фінляндія)	Веремейко М.,	Лауреат I премії	Ляшенко Т.В.
Міжнародний благодійний дистанційний Двотуровий конкурс мистецтв «Baltic fest 2024».	(лютий, 2024, Фінляндія)		Гран-Прі	Ляшенко Т.В.
Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс « Christmas Symphony».	(березень 2024 р.)		II премія	Ляшенко Т.В.
III Міжнародний фестиваль-конкурс «Анкара – 2024».	(березень 2024 р.)		I премія	Ляшенко Т.В.
Канадско- український фестиваль-конкурс дитячої та юнацької творчості «Торонто 2024».	(лютий 2024р.)		I премія	Ляшенко Т.В.
XXI Відкритий міжнародний юніорський конкурс музично- виконавської майстерності імені академіка О. С. Тимошенка.	(15- 30.04.2024р., м. Ніжин, НДУ ім. М. Гоголя)	Кісельова І.,	Диплом лауреата I ступеня	Хоменко А.Б.

XXI Відкритий міжнародний юніорський конкурс музично-виконавської майстерності імені академіка О. С. Тимошенка.	(15-30.04.2024р., м. Ніжин, НДУ ім. М. Гоголя).	Хаблова А.,	Диплом лауреата 2 ступеня	Хоменко А.Б.
Участь у Міжнародному двотуровому фестивалі-конкурсі мистецтв «Таланти Буковини»	01-03.03.2024	АНТ «Ніжин»	Золоті дипломи	
Участь у XXIII Міжнародному молодіжному фестивалі-конкурсі «Мистецькі барви-2024»	02-04.02.2024	АНТ «Ніжин»	Золоті дипломи	
Участь у 8-му Міжнародному дитячому та молодіжному фестивалі-конкурсі хореографічного мистецтва «Квітневі викрутаси»	27.04.2024	АНТ «Ніжин», студенти 1-го курсу, Ющенко Д.	Золоті дипломи	
II (обласний) тур XXIV Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика	15.01.2024 р. м.Чернігів	Дмитренко М.		Ракоїд О.Л.
II (обласний) етап XIV Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка	16.12.2023 р. м.Чернігів	Кононенко В.	1	Погребна О.Й.
Міжнародний мистецький конкурс «Українська міфологія»	Липень 2023 р. М. Київ	Бутенко Наталія, 3 ГД	Фіналіст	Ващенко А.М.
Українськи фестини в Туреччині в рамках	жовтень 2023р.	Валерія Ровна II ГД	диплом номінація «Образотв	Постол А. М.

Міжнародного Україно-Турецького фестивалю-зустрічі «STARS OF TURKEY»			орче мистецтво».	
Українські фестини в Туреччині в рамках Міжнародного Україно-Турецького фестивалю-зустрічі «STARS OF TURKEY»	жовтень 2023р.	Бутенко Наталія, 3 ГД	диплом номінація «Декоративно-ужиткове мистецтво»	Постол А. М.
Українські фестини в Туреччині в рамках Міжнародного Україно-Турецького фестивалю-зустрічі «STARS OF TURKEY»	жовтень 2023р.	Марія Гребенюк III ГД		Постол А. М.
Міжнародний конкурс «Мистецькі барви»	лютий 2024р. м. Прилуки	Шматок М.	диплом I ступеня	Карпенко В.В.
НДУ ім. М. Гоголя XXI Міжнародний юніорський конкурс музично-виконавської майстерності	15-30 квітня 2024 р. м. Ніжин	Шматок М.	Лауреат другого ступеня	Карпенко В.В
НДУ ім. М. Гоголя XXI Міжнародний юніорський конкурс музично-виконавської майстерності	15-30 квітня 2024 р. м. Ніжин	Кісельова І.	Лауреат першого ступеня	Юшко В.Д.
НДУ ім. М. Гоголя XXI Міжнародний юніорський конкурс музично-виконавської майстерності	15-30 квітня 2024 р. м. Ніжин	Падун А.	Лауреат третього ступеня	Марченко О.М.
Міжнародний онлайн-конкурс «Україна єднає світ»	2024 р. м. Київ	ансамбль «Чарівні струни»	Гран-прі	Юшко В.Д.
Двотуровий міжнародний фестиваль-конкурс творчих досягнень «КАРНАВАЛ»	Грудень 2023р. м. Одеса	Безжон Я.	Лауреат 1-го ступеня	Раструба А.І.
IV Міжнародний двотуровий фестиваль – конкурс мистецтв «ChristmasFest»	18-21.01.2024р. м. Одеса	Безжон Я.	Лауреат 1-го ступеня	Раструба А.І.
Канадсько-Український фестиваль - конкурс дитячої та юнацької творчості	30.12.2023р. Канада, м. Торонто	Безжон Я.	laureate I prize	Раструба А.І.
Mezinarodni	25 –	Венгльовський В.	laureate I	Раструба А.І.

charitativni dvojkolova talentova soutez Land of talents. Miznaroddni projekt Ceska Republika -Zimni Pohadka	31.12.2023р. Чеська республік, м. Прага		stupne	
--	--	--	--------	--

Всеукраїнські конкурси, фестивалі та виставки

назва	місце та дата проведення	студенти (викладачі), колективи, що брали участь	місце	викладач
Всеукраїнський молодіжний пленер гончарів та живописців імені Олександра Ганжі	Жовтень 2023 м. Вінниця	К. Пехова 4 ДПМ	учасник	Ващенко А. М.
Член журі Всеукраїнський молодіжний пленер гончарів та живописців імені Олександра Ганжі	Жовтень 2023 м. Вінниця	ДПМ-ГД	учасник	Ващенко Ю.О.
Всеукраїнський молодіжний пленер гончарів та живописців імені Олександра Ганжі	Жовтень 2023 м. Вінниця	Д. Немец 4 ДПМ	I місце	Панченко О. І.
Всеукраїнський молодіжний пленер гончарів та живописців імені Олександра Ганжі	Жовтень 2023 м. Вінниця	Гражданкіна Є. 3 ДПМ	III місце	Постол Н. М.
Всеукраїнський молодіжний пленер гончарів та живописців імені Олександра Ганжі	Жовтень 2023 м. Вінниця	В. Пічик 4 ДПМ	II Місце	Постол Н. М.
Участь у BootCamp програми UPSHIFT	23-26.11.2023 м.Чернігів	Божок Я. Кривенко Е. Сагань С. Бурханов Д.		Прядко М.В.
Участь у програмі «ЕКОментори» в межах проєкту «Створення та розвиток центрів життєстійкості громади у м.Ніжин»	06-07.04.24 м.Ніжин	Божок Я. Кривенко Е.		Прядко М.В.
Участь у	12-14.04.2024	Божок Я.		Прядко

волонтерському хакатоні «Volunteens»	м.Львів	Ландар С. Кривенко Е. Ленько Я. Лутченко Б.		М.В.
«Свою Україну любіть!»	27.03.24 р. Ніжин	Зінченко А., Іванюк Т., Стахов О., Луценко О., Максименко І., Найданович Є., Степаненко А.		Полянський В.В.
«Еко-мистецька практика»	17.04.24 р. Київ	Полянський В.В.		Полянський В.В.
«ART rehabilitation classes»	24.04.24 р. Київ	Полянський В.В.		Полянський В.В.
Олімпіада з англійської мови	Освітній проєкт «На Урок» лютий 2024	Глуценко Карина	Сертифікат учасника	Волкова О.В.
Олімпіада з англійської мови	Освітній проєкт «На Урок» лютий 2024	Дмитренко Марія	Диплом II ступеня	Волкова О.В.
Олімпіада з англійської мови	Освітній проєкт «На Урок» лютий 2024	Лозовська Юлія	Сертифікат учасника	Волкова О.В.
Олімпіада з англійської мови	Освітній проєкт «На Урок» лютий 2024	Павлова Діана	Сертифікат учасника	Волкова О.В.
Олімпіада з англійської мови	Освітній проєкт «На Урок» лютий 2024	Савченко Кирило	Сертифікат учасника	Волкова О.В.
VI Всеукраїнський конкурс фото- та відеоробіт «LIME. Go to read!»	Київ	Коваль Вікторія	Подяка за участь	Ющенко Л.О.
Всеукраїнський конкурс мистецтв «Перлини України».	(лютий 2024 р.).		Гран-Прі	Ляшенко Т.В.
I Всеукраїнський відкритий фестиваль професійної майстерності викладачів.	(березень 2024 р., м. Одеса)		Диплом лауреата	Ляшенко Т.В.
Всеукраїнський вокальний фестиваль-конкурс народної творчості «Співоча птаха» «Марафон	01-03.12.2023 р., м. Олешки, Україна	Павленко Ю. В, Гудкова Сабіна, Гурська Діана, Косовська Єлизавета,	Диплом лауреата I премії	Павленко Ю.В.

календарно-обрядових та народних українських пісень»		Павлецова Катерина, Рудова Аліна, Тримпол Дарина, Тронь Єлизавета, Хадієва Єлизавета, Шльопіна Євгенія		
Всеукраїнський конкурс мистецтв «Зимові ігри». м. Київ	17.02.01.2024	Кононенко В.	1 місце	Крутько Н.В.

Обласні конкурси, фестивалі та виставки

назва	місце та дата проведення	студенти (викладачі), колективи, що брали участь	місце	викладач
Обласний конкурс-фестиваль ім. Івана Синиці	(04.11.2023 р., м. Ніжин, Ніжинський міський будинок культури)	Народний хор коледжу	1-е місце	Кирилюк Н.І.

Благодійні концерти

назва	місце проведення	студенти (викладачі) колективи, що брали участь	викладач
«НІЖИН-МУЗ-ФЕСТ-2023». Концерт на підтримку Збройних Сил України «Gogol University Style»	29.11.2023 р., м. Ніжин	Павленко Ю. В, Гудкова Сабіна, Гурська Діана, Косовська Єлизавета, Павлецова Катерина, Рудова Аліна, Тримпол Дарина, Тронь Єлизавета, Хадієва Єлизавета, Шльопіна Євгенія	Павленко Ю.В.
Благодійний концерт для дітей загиблих батьків у війні. Агроінститут.	14.10.2023-	Глущенко К.	Крутько Н.В.

Благодійний концерт для ЗСУ	28.10.2023. МБК	Хадієва Є. Кононенко В.	Крутько Н.В.
Благодійний концерт для ЗСУ	18.11.2023. МБК	Тронь Є.	Крутько Н.В.
Благодійний концерт на підтримку ЗСУ	21.12. 2023	АНТ «Ніжин»	
«НІЖИН-МУЗ-ФЕСТ-2024». Благодійний концерт на підтримку ЗСУ	27.03.2024 м.Ніжин	Академічний хор	Дорохіна Л.О. Могильна І.Г.
Благодійний концерт–майстер-клас на підтримку Збройних Сил України «Gogol University Art Forum» Концерт у межах XXI Відкритого міжнародного юніорського конкурсу музично-виконавської майстерності імені академіка О. С. Тимошенка	24.04 .2024 Ніжин	Особиста участь, академічний хор	Дорохіна Л.О. Могильна І.Г.
Благодійний концерт «VIVAT, OPERA» (НМШ)	26.04.2024 Ніжин	Особиста участь, академічний хор	Дорохіна Л.О. Могильна І.Г.
Участь у благодійному концерті для ЗСУ в МБК	29.05.24 Ніжин	Тронь Є., Хадієва Є., Супрун М.	Крутько Н.В.
МБК- Творчий, благодійний, звітний концерт класу до Міжнародного дня дітей - «Мріяти сміливо!»	1.06.24 Ніжин	всі студенти класу та вок.анс. «REMIX»	Крутько Н.В.
«НІЖИН-МУЗ-ФЕСТ–2024». Благодійний концерт на підтримку ЗСУ «Свою Україну любіть!»	27.03.2024 р., м. Ніжин	Гудкова Сабіна, Гурська Діана, Косовська Єлизавета, Павлецова Катерина, Тримпол Дарина, Тронь Єлизавета,	Павленко Ю.В.

		Хадієва Єлизавета, Шльопіна Євгенія	
--	--	--	--

Крім того, здобувачі освіти, викладачі та творчі колективи коледжу брали участь:

- у міських культурно-мистецьких заходах;
- виставка до Міжнародного дня інвалідів;
- святкових концертах до Дня освіти, Дня працівника культури, Дня Соборності України;
- благодійній концерт до Дня святого Миколая;
- благодійних концертах та заходах на підтримку ЗСУ;
- святкуванні Дня українського національного одягу;
- у тематичних годинах та виховних заходах.

Традиційно проведеними заходами у 2023-2024 навчальному році були:

- Творчий звіт коледжу;
- Твої таланти, першокурснику!
- Андріївські вечорниці;
- «Міс Коледжу-2023»;
- «Кращий за професією»;
- флешмоб «Українська хустка-оберіг жіночої долі».

Кращі здобувачі освіти коледжу були представлені на обласні та міські стипендії для обдарованої студентської молоді на 2023-2024 навчальний рік:

- Пашко К. – Чернігівської обласної державної адміністрації;
- Кот А., Кононенко В. – Ніжинської міської ради.

Відповідно до Статуту коледжу органами студентського самоврядування є студентська рада коледжу.

Протягом 2023-2024 навчального року органами студентського самоврядування були проведені такі заходи:

- рейди-перевірки санітарного стану кімнат гуртожитку;
- трудовий десант «Гуртожиток – наш дім»;
- святкові випуски стіннівок, фотогазет та фотовітрин.

Фізичне виховання – невід'ємна складова загальної і фахової культури сучасного фахівця. У цьому навчальному році в коледжі проводилися заходи, у яких передбачено напрями щодо поліпшення роботи з фізичного виховання та збереження здоров'я здобувачів освіти.

Основними формами виховної роботи в гуртожитку є організаційна, пізнавальна та моральна. Виховна робота в гуртожитку коледжу є специфічною, тому що значна частина здобувачів освіти за віком ще є

школярами (14-15 років). Вплив батьків на здобувачів освіти різко знижується, підвищується самостійність та незалежність.

На початку нового навчального року першочерговим завданням є створення та формування нового складу студентської ради самоврядування гуртожитку. Цей процес є довготривалим та складним. Він здійснюється тільки через кропітку повсякденну роботу. Виховний процес у гуртожитку тільки тоді буде успішним, коли будуть виконуватись основні умови, а саме:

- здійснення виховної роботи зі здобувачами освіти на основі комплексного підходу до самоорганізації, виховання в них умінь мати та відстоювати власну точку зору, свої права, вміння захищати себе та своїх друзів від проявів насильства та грубості;

- створення позитивного морально-психологічного мікроклімату;

- допомога здобувачам освіти у самопідготовці до занять, оволодінні обраною професією;

- активна співпраця з батьками, громадськістю;

- сприяння формуванню у здобувачів освіти здорового способу життя, організації дозвілля та змістовного відпочинку мешканців, робота щодо наближення умов проживання в гуртожитку до домашніх.

У гуртожитку оформлені інформаційні стенди: «Права і обов'язки студентів», «Правила внутрішнього розпорядку», «Положення про студентське самоврядування», списки мешканців по поверхах, «Склад Ради самоврядування гуртожитку та старостату». З початку кожного навчального року проводяться загальні збори мешканців гуртожитку, де звітується Рада самоврядування гуртожитку й обирається її новий склад.

Для тісного контакту з батьками проводяться збори разом зі здобувачами освіти, на яких знайомлять з вимогами освітнього процесу в коледжі, напрямками виховної роботи, правилами внутрішнього розпорядку в гуртожитку. Проводиться інструктаж з техніки безпеки.

За підтримки батьків зі здобувачами освіти в гуртожитку були проведені:

- ✓ бесіда на тему «Культура поведінки та особиста відповідальність»;

- ✓ бесіди з національно-патріотичного виховання, а саме:

- «Україна переможе!»;

- «Батьківщина – це я!».

- ✓ концертна програма «Таланти першого курсу»;

- ✓ тематичні програми та конкурси:

- «Осінь зустріч над Остром»;

- конкурс-бал до Дня закоханих.

Щоденно зі здобувачами освіти, що мешкають у гуртожитку, проводилися бесіди та обговорення про «Головне в Україні. Війна», «Новини Світу».

Значна увага приділяється **правовому та моральному вихованню**:

- «Обов'язки. Особисті. Колективні»;
- «Закон для всіх!»;
- «Відповідальність за порушення закону».

Проведені бесіди:

- «Гуртожиток – наш Дім!»;
- «Життя без сміття!»;
- «Ми проти алкоголю й тютюну!»

Невід'ємним структурним підрозділом навчального закладу є **бібліотека коледжу**.

З перших днів навчання бібліотечні працівники виховують у здобувачів освіти культуру користування бібліотекою. Традиційно багато зусиль докладається для популяризації книг, читання. З цією метою проводяться різноманітні масові заходи, серед яких:

- бібліотечні уроки;
- інформаційні години;
- тематичні виставки й огляди літератури та інше.

По мірі надходження літератури до бібліотеки працівники проводять інформаційні години для викладачів. Комп'ютерні технології, що використовуються під час проведення виховних заходів, посилюють ефективність сприйняття інформації. Для позитивного іміджу бібліотеки існує бібліотечна інтернет-сторінка на сайті коледжу.

3. Кадрове забезпечення

Освітній процес у коледжі забезпечує 8 предметних (циклових) комісій на чотирьох спеціальностях.

Навчальний процес забезпечують 53 штатних викладачі, із них:

- | | | |
|---|---|----------------|
| - викладач-методист | - | 14 осіб. |
| - вищої категорії | - | 31 особа /60%/ |
| - першої категорії | - | 13 осіб /25%/ |
| - другої категорії | - | 3 особи /6%/ |
| - спеціаліст | - | 5 осіб /9%/ |
| - відмінник освіти України | - | 2 особи |
| - заслужений працівник культури України | - | 1 особи |
| - заслужений артист України | - | 1 особа |
| - науковий ступінь або вчене звання | - | 2 особи |

Протягом навчального року пройшли переатестацію:

- на вищу категорію	-	3 особи
- на першу категорію	-	6 осіб
- на викладача-методиста	-	1 особа

Адміністрація коледжу забезпечила своєчасне підвищення кваліфікації викладачів з обов'язковим заслуховуванням звітів про результати цієї роботи на засіданнях П(Ц)К, педрадах, заняттях «Школи педагогічної майстерності» і під час проведення чергової атестації.

4. Методичне забезпечення освітнього процесу

Навчально-методичний кабінет – це організаційна форма науково-методичної роботи з педагогічними працівниками коледжу. Він забезпечує управління педагогічним процесом, що включає удосконалення педагогічної майстерності викладачів й організацію ефективної навчальної взаємодії зі здобувачами освіти.

Робота навчально-методичного кабінету була підпорядкована перспективній та поточній методичній проблемі коледжу, а саме: «Досягнення високого рівня комплексної навчальної взаємодії у нових умовах організації освітнього процесу» та «Інтеграційні процеси як засіб забезпечення якості освіти».

Робота навчально-методичного кабінету упродовж 2023-2024 навчального року велася згідно плану за *такими напрямками*:

- 1) організаційна робота;
- 2) навчально-методична діяльність;
- 3) робота щодо підвищення фахової майстерності педагогічних працівників.

Організаційна робота:

- розроблено і затверджено план роботи навчально-методичного кабінету на 2023-2024 н. р.;
- складено і затверджено тематику засідань Методичної ради і Педагогічної ради та графік роботи впродовж навчального року;
- розроблено і затверджено плани роботи Школи педагогічної майстерності, Творчої педагогічної лабораторії, Школи першокурсника;
- складено графіки проведення викладачами коледжу та мистецької школи відкритих занять та написання навчально-методичних робіт;
- складено і затверджено план-графік відкритих уроків.

Поряд з цим упродовж навчального року завідувачем навчально-методичного кабінету постійно проводилася робота щодо організації методичних заходів різного рівня згідно плану та графіків проведення.

Навчально-методична діяльність велася згідно затвердженого плану.

Упродовж звітнього періоду постійно велася робота по вивченню *нормативних документів*: наказ Міністерства освіти і науки України № 805 від 09.09.2022 року «Про затвердження Положення про атестацію педагогічних працівників» та наказу Міністерства культури та України № 628 від 12.07.2018 року зі змінами від 22.02.2024 року № 130 «Питання атестації педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури, методичні листи, рекомендації, інструкції тощо, які стосуються навчально-методичної роботи в коледжі.

Постійно готувалася та випускалася *експрес-інформація* щодо змісту різних нормативних документів (оголошення на загальному стенді коледжу та стендах у навчально-методичному кабінеті, повідомлення керівників П(Ц)К у групі «Методичний кабінет», інформація на сайті коледжу, особисті виступи на методичній раді тощо).

Упродовж навчального року постійно надавалася методична допомога педагогічним працівникам у розробці *навчально-методичних матеріалів*.

Оновлено *інформаційні навчально-методичні матеріали*, які зберігаються в паперовому та електронному варіантах: осучаснена інформація щодо низки актуальних питань, зроблено підбірку нормативних документів, папки поповнені сучасними методичними посібниками, розробками, рекомендаціями тощо.

Постійно проводилася робота щодо інформаційного висвітлення діяльності навчально-методичного кабінету на сайті коледжу. Актуальна інформація оперативно і регулярно розміщувалася у таких рубриках: «Атестація викладачів», «Нормативні документи», «Конференції, семінари», «Школа педагогічної майстерності», «Творча педагогічна лабораторія», «Школа першокурсника».

Робота щодо підвищення фахової майстерності педагогічних працівників проводилася згідно плану та з урахуванням нагальних питань.

Організовано роботу педагогічних працівників коледжу та мистецької школи у *Школі педагогічної майстерності, Творчої педагогічної лабораторії та Школі першокурсника* за окремими планами.

За звітний період на засіданнях *«Школи педагогічної майстерності»* з цікавими доповідями виступили Березинець О.А., Ющенко Л.О., Прядко М.В., Андрущенко Н.О., Раструба Т.В. У роботі *«Творчої педагогічної лабораторії»* взяли участь Сварська С.С., Погребна О.Й., Кричківська Т.Д., Павленко О.М., Потапенко М.В. На *«Школі першокурсника»* виступили Мороз І.Г., Кричківська Т.Д., Потапенко М.В., Погребна О.Й., керівники навчальних груп.

Було організовано комп'ютерне забезпечення виступів, їхнє висвітлення на сайті коледжу з інформаційними повідомленнями та фото-звітами. Викладачам коледжу надавалися консультації по підготовці виступів та їхньому оформленню для поповнення власних атестаційних матеріалів.

Надавалася інформаційно-консультативна та методична допомога педагогічним працівникам коледжу і Мистецької школи, які *проходили атестацію* в поточному навчальному році.

У 2023-2024 навчальному році атестаційна комісія I рівня при коледжі підтвердила чи присвоїла відповідну кваліфікаційну категорію одинадцятьом педагогічним працівникам.

Навчально-методичним кабінетом надавалася постійна допомога викладачам коледжу в підготовці документів для проходження позачергової та чергової атестації.

Навчально-методичний кабінет ініціював *підвищення кваліфікації* 43 педагогічним працівникам коледжу та Мистецької школи в *Центрі неперервної культурно-мистецької освіти* Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Частина з них пройнуть підвищення кваліфікації у вересні-жовтні 2024 року. Значна частина викладачів коледжу та Мистецької школи пройшли підвищення кваліфікації в поточному році за власною траєкторією професійного зростання.

Як показав аналіз звітів про навчально-методичну роботу, більшість педагогічних працівників коледжу відповідально поставилися до підвищення професійної кваліфікації: долучалися до перегляду вебінарів, брали участь в онлайн-конференціях і семінарах, мистецько-педагогічних читаннях, дистанційно проходили курси підвищення кваліфікації (з отриманням сертифікатів). Загальна кількість годин підвищення кваліфікації по коледжу становить 2283 години (76 кредитів).

Завідувачем навчально-методичного кабінету постійно надавалася методична допомога викладачам у підготовці *відкритих занять, відкритих виховних заходів, проведенні тижнів циклових комісій*.

Разом з тим не всі викладачі добросовісно віднеслися до виконання запланованої методичної роботи. Не провели відкриті заняття в поточному році викладачі Вишнева В.М., Максименко К.В.

Не написали методичні роботи такі викладачі Мойсюк О.М., Кобзар О.В., Максименко К.В.

У поточному навчальному році було проведено *низку тижнів циклових комісій*. Завдяки зусиллям керівників П(Ц)К та педагогічних працівників усі вони були цікавими, різноплановими. Зазвичай, були задіяні всі викладачі

предметних (циклових) комісій, використовувалися *різні форми проведення*: педагогічний семінар, презентація професійного досвіду, круглий стіл, творча майстерня тощо. У межах тижнів предметних (циклових) комісій проведені різноманітні заходи зі здобувачами освіти, зокрема, фотоквести, відеоконкурси, поетичний батл, інтелектуальна гра, флешмоб, творчі звіти тощо.

Упродовж навчального року педагогічні працівники активно проводили творчо-методичну роботу щодо *організації та участі в мистецьких конкурсах*. Вагомі творчі здобутки коледжу знайшли своє втілення в численних перемогах талановитих студентів та творчих колективів у різноманітних конкурсах і фестивалях.

Так, *студенти коледжу* були учасниками низки міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів та фестивалів у різних номінаціях (сольний спів, фортепіано, сольне виконавство, хорове та оркестрове диригування, образотворче й декоративно-прикладне мистецтво, ансамблі). Вони стали лауреатами перших та других премій, нагороджені золотими й срібними дипломами, грамотами.

Значні творчі здобутки на міжнародних та всеукраїнських конкурсах продемонстрували *учні Мистецької школи* при Ніжинському фаховому коледжі культури і мистецтв.

Пропозиції щодо удосконалення навчально-методичної роботи.

1. Керівникам предметних (циклових) комісій ретельно й виважено планувати *методичне навантаження* педагогічних працівників.
2. Розширювати тематику методичних робіт, планувати їхнє оформлення в електронному та паперовому варіантах. Уніфікувати всю навчально-методичну документацію П(Ц)К.
3. Підпорядкувати планування та роботу П(Ц)К загальному плану навчально-виховної роботи коледжу.
4. Приділити значну увагу залученню здобувачів освіти до перегляду загальних виховних та концертних заходів коледжу. Спрямувати їх проведення на аудиторію студентів.
5. Сприяти заохоченню та зацікавленню молодих викладачів до участі та проведенні загальних виховних та методичних заходів коледжу та Мистецької школи.
6. Проводити більше спільних виховних та концертних заходів коледжу та Мистецької школи з метою профорієнтації дітей до вступу на навчання у коледж.
7. Завідувачці навчально-методичного кабінету продовжити сприяння модернізації навчально-методичної роботи в коледжі на основі впровадження новітніх та практично-орієнтованих форм методичної

роботи. Розширити навчально-методичне співробітництво на різних рівнях: коледж – Мистецька школа, міський рівень, регіональний, обласний з метою обміну передовим педагогічним досвідом та вдосконалення навчально-методичної роботи.

На виконання рішення Чернігівської обласної ради і з метою організації методичної роботи, проведення перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників культури і мистецтв області, наказом Департаменту культури і туризму, національностей та релігій обласної державної адміністрації, на базі КЗ Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв імені Марії Заньковецької» Чернігівської обласної ради з жовтня 2017 року функціонує Обласне методичне об'єднання працівників культури та викладачів хореографії, образотворчого і театрального мистецтва освітніх закладів культури і мистецтв.

Серед пріоритетних завдань об'єднання є вивчення та координація процесів культурного розвитку регіону, досвіду збереження і популяризації народної творчості та аматорського мистецтва, традицій, звичаїв, обрядів; підвищення теоретичного рівня знань викладачів хореографії, образотворчого і театрального мистецтва, удосконалення їх педагогічної майстерності, озброєння практичними вміннями та навичками організаційної роботи з дітьми; розвиток творчої активності викладачів, уміння вирішувати при цьому завдання естетичного виховання та загальнокультурної освіти дітей.

Усю цю методичну роботу об'єднання здійснює через організацію та проведення круглих столів, семінарів, конференцій, фестивалів, оглядів, конкурсів, спрямованих на узагальнення та обмін передовим педагогічним досвідом викладачів мистецьких шкіл та працівників культури області.

У відповідності до моніторингу з питань організаційної, методичної та практичної роботи мистецьких шкіл, закладів культури всі заходи проводилися з урахуванням побажань викладачів мистецьких шкіл та працівників закладів культури області.

Згідно плану роботи методичного об'єднання на 2023-2024 навчальний рік були проведені такі заходи:

- 26 жовтня 2023 р. - обласна методична конференція для викладачів мистецьких шкіл області «Мистецька освіта та її значення у формуванні творчої особистості», де основними питаннями для розгляду та обговорення були розвивати здатність до творчості в кожного, хто виявив здібності та бажання навчатися мистецтву, сприяти розвитку вільної творчої особистості.

На пленарному засіданні виступили: Наталія Пономаренко (завідувач відділення мистецької школи при КЗ «НФККіМ імені Марії Заньковецької») – «Інтеграційні процеси в мистецькій школі як фактор реалізації нових стандартів початкової мистецької освіти»; Тетяна Кричковська (практичний психолог КЗ «НФККіМ імені Марії Заньковецької») – «Ти як: турбота про ментальне здоров'я».

Робота секції хореографічного мистецтва була представлена практичними показами викладачів: КЗ «НФККіМ ім. М. Заньковецької» - Олени Мойсюк (концертмейстер – Вероніка Ющенко), Світлани Сварської (концертмейстер – Анатолій Раструба); НДУ ім. Миколи Гоголя - Олександра Пархоменка (концертмейстер – Володимир Савельєв), Ганни Сірякової (концертмейстер - Ірина Ваніна); КЗ Ніжинська хореографічна школа - Оксани Добрині.

Своїм досвідом стосовно сучасної практики мистецької діяльності в галузі театрального мистецтва поділилися Ольга Кобзар (КЗ НФККіМ ім. М. Заньковецької), Євген Бондар (актор Чернігівського академічного українського музично-драматичного театру імені Тараса Шевченка), Діана Сирота (старший викладач театрального відділення Запорізької дитячої школи мистецтв №1).

Професійно спрямованими, з презентацією власного досвіду були виступи викладачів секції образотворчого мистецтва: Ірини Лисенко, Катерини Борисової (мистецька школа при КЗ НФККіМ ім. М. Заньковецької), Наталії Пильцової (Михайло-Коцюбинська мистецька школа); Ольги Ціховської, Олени Горяйнової, Галини Єфременко (Прилуцька мистецька школа); Марії Рибіної-Ткач (Чернігівська дитяча художня школа).

- 16 листопада 2023 р. у рамках проекту «Є така професія – працівник культури» відбулася зустріч з випускником коледжу Євгеном Фостієм, директором комунального закладу «Бахмацький базовий будинок культури», яка переконливо довела важливість професії працівника культури у регіонах області навіть у такий складний для України час.

- 13 грудня 2023 р. відбулась обласна онлайн-конференція «Використання сучасних методик при організації дозвілля для різних категорій населення» для працівників закладів культури Чернігівської області. Цікавою та корисною була доповідь практичного психолога коледжу Тетяни Кричковської - «Ментальне здоров'я – цінність кожного українця». Олена Погребна та Наталія Андрущенко презентували свій захід «Битва титанів», у якому активно брали участь учасники конференції. Про різновиди ансамблів народних інструментів, яким правилами потрібно керуватися при їхньому створенні, як можна писати обробки творів та з

презентацією власних інструментовок виступила Світлана Павленко. Усіх зацікавила доповідь Валерія Кирилюка, регіонального представника секції CIOFF в Україні, про перспективи розвитку фольклору в Україні, особливості фестивального руху. Завершилася конференція привітанням з прийдешніми новорічними святками, яке підготували студенти спеціалізації «Народне пісенне мистецтво (народний спів)» – керівники Надія Кирилюк та Марія Ковальчук (концертмейстер Володимир Савельєв).

- У січні-лютому 2024 р. - III-й обласний етап Всеукраїнського конкурсу учнівської творчості «Об'єднаймося ж, брати мої». На розгляд журі було подано 89 робіт в номінації «Образотворче мистецтво» та 31 робота в номінації «Декоративно-прикладне мистецтво». У своїх роботах учасники конкурсу намагалися відтворити своє бачення творчості Т.Г.Шевченка, ідеї соборності України, народні традиції та звичаї.

За результатами роботи журі було визначено по 5 переможців у номінаціях «Образотворче мистецтво» та «Декоративно-прикладне мистецтво».

Ними стали: у номінації «Образотворче мистецтво»:

1. Ольга Сердюк – Михайло-Коцюбинська мистецька школа (викладач Наталія Пильцова);

2. Вероніка Прядко – мистецька школа при КЗ «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв імені Марії Заньковецької» (викладач Ірина Лисенко);

3. Марія Максименко - мистецька школа при КЗ НФККіМ ім. Марії Заньковецької» (викладач Катерина Борисова);

4. Ангеліна Галушко – Гончарівська мистецька школа;

5. Вікторія Свирид - мистецька школа при КЗ НФККіМ ім. Марії Заньковецької» (викладач Катерина Борисова).

У номінації «Декоративно-прикладне мистецтво»:

1. Катерина Постол - мистецька школа при КЗ НФККіМ ім. Марії Заньковецької» (викладач Ірина Лисенко)

2. Анастасія Гуренко - мистецька школа при КЗ НФККіМ ім. Марії Заньковецької» (викладач Ірина Лисенко)

3. Аріна Сушко – Прилуцька мистецька школа (викладач Галина Єфременко)

4. Руслан Хомич – Чернігівська міська школа мистецтв імені Л.Боднарука (викладач Ганна Матвейцева)

5. Анна Пономаренко – Чернігівська художня школа (викладач Феодосій Міщенко).

- 23 березня 2024 р. - конкурс «Театральна весна». У конкурсі брали участь 109 учасників у номінаціях «Художнє читання», «Естрадні

мініатюри», «Літературно-музична композиція», «Вистава», «Уривок з вистави».

- 25 березня 2024 р. був проведений конкурс хореографії «Надія», у якому брали участь 39 хореографічних колективи мистецьких шкіл області у номінаціях: «Класичний танець», «Стилізований народний танець», «Український народний танець», «Сучасний танець», «Спортивний бальний танець»

- 16 травня 2024 р. - обласна нормативно-координаційна нарада для працівників закладів культури «Актуальні питання діяльності закладів культури Чернігівської області». На нараді були присутні 73 учасники із 18 громад області. Про сучасний стан грантових проєктів у галузі культури України доповіла Олександра Сімкіна – головний спеціаліст управління культури і туризму Ніжинської міської ради. Своім досвідом про особливості композиції концертної програми з різноманітними номерами поділилася Ольга Кобзар - викладач вищої категорії дисциплін видовищно-театралізованих заходів. У свою чергу працівники закладів культури поділилися своїми надбаннями у проведенні різних заходів. Юлія Павленко – відповідальний секретар приймальної комісії ознайомила учасників наради з правилами прийому до коледжу.

- 28 травня 2024 р. – обласний конкурс образотворчого мистецтва «Світ моїх мрій», на який було представлено 250 робіт учнів мистецьких шкіл області.

Протягом навчального року:

- здійснювався моніторинг благодійно-мистецьких заходів закладів культури області для подальшої популяризації та обміну досвідом і з метою використання у проведенні методичних заходів об'єднання (конференціях, нарадах);

- надавалися консультації для керівників аматорських художніх колективів по всіх жанрах самодіяльної творчості;

- надавалася методична допомога викладачам мистецьких шкіл області з образотворчих, театральних та хореографічних дисциплін.

Метою діяльності **практичного психолога** у 2023-2024 н. р. передбачалося психологічне забезпечення та підвищення ефективності освітнього процесу, захист психічного здоров'я і соціального благополуччя усіх його учасників: здобувачів освіти, педагогічних і науково-педагогічних працівників.

Для організації належного психологічного, соціально-педагогічного супроводу учасників освітнього процесу у 2023-2024 навчальному році пріоритетними були такі завдання:

- 1) психологічне забезпечення освітнього процесу, супровід психічного, розумового, соціального і фізичного розвитку здобувачів освіти;
- 2) психологічне і соціально-педагогічне забезпечення та супровід інклюзивного навчання дітей з особливими освітніми потребами, консультативна та просвітницька робота з батьками;
- 3) робота з постраждалими внутрішньо переміщеними здобувачами освіти, їхніми батьками та членами родини з питань адаптації до нових умов проживання і навчання, дітьми і сім'ями учасників бойових дій;
- 4) посилення профілактичної роботи із протидії торгівлі людьми;
- 5) посилення роботи зі здійснення профілактичних заходів щодо зниження вживання алкоголю та наркотичних речовин підлітками;
- 6) посилення профілактичної роботи з подолання правопорушень, злочинності серед неповнолітніх;
- 7) забезпечення захисту прав і свобод дітей, створення безпечного середовища (запобігання насильству в закладі та домашньому насильству);
- 8) просвітницька робота з учасниками освітнього процесу щодо загроз, які може нести інтернет (шахрайство, спам, кібербулінг тощо);
- 9) популяризація ненасильницької моделі поведінки;
- 10) інформування про соціально-небезпечні хвороби;
- 11) продовження діяльності сторінок «Практичний психолог» і «Протидія насильству» на сайті закладу та онлайн-консультування.

У своїй роботі орієнтувалася на запити адміністрації коледжу та учасників освітнього процесу (здобувачів освіти, батьків, педагогів). До активної співпраці долучались усі учасники освітнього процесу.

У межах методичної теми коледжу «Інтеграційні процеси як засіб забезпечення якості освіти» протягом 2023-2024 н.р. розроблялась і реалізовувалась проблема «Соціально-психологічна підтримка здобувачів освіти як засіб збереження психічного здоров'я в умовах війни». Зокрема, були підготовлені і проведені в межах даної проблематики такі заходи:

- тренінгове заняття для викладачів мистецької школи «Розвиток стресостійкості як профілактика емоційного вигорання у педагогічних працівників» (24.10.2023);
- тренінгове заняття для педагогічних працівників Ніжинської музичної школи «Турбуємося про своє ментальне здоров'я» (27.10.2023);
- тренінгове заняття для викладачів коледжу «Стресостійкість як профілактика емоційного вигорання (засобами арт-терапії)» (19.01.2024).

Також проблема турботи про ментальне здоров'я була висвітлена в доповідях-презентаціях на обласних конференціях працівників культури та викладачів хореографії, образотворчого і театрального мистецтва освітніх закладів культури і мистецтв Чернігівської області:

- «Мистецька освіта та її значення у формуванні творчої особистості», тема: «Ти як? Турбуємося про себе» (26.10.2023);
- «Використання сучасних методик при організації дозвілля для різних категорій населення», тема: «Турбота про ментальне здоров'я – цінність кожного українця» (13.12.2023).

Протягом 2023-2024 н. р. свою діяльність проводила згідно річного плану роботи за такими основними напрямками: діагностика, профілактика, консультування, корекція, навчальна діяльність, просвіта, організаційно-методична робота та зв'язки з громадськістю; здійснювала соціально-психологічний супровід учасників навчально-виховного процесу з метою сприяння повноцінному особистісному та професійному розвитку та самовдосконаленню викладачів і студентів коледжу, а також розвитку творчих здібностей та особистісних якостей учнів мистецької школи.

На початку навчального року відповідно до законодавчих документів було уточнено та оновлено банк даних здобувачів освіти коледжу пільгових категорій. Протягом звітної періоду здійснювала соціальний супровід студентів-сиріт; осіб з інвалідністю; студентів, батьки яких є учасниками бойових дій; студентів із сімей військовослужбовців, які загинули під час проходження військової служби; студентів, батьки яких визнані особами з інвалідністю внаслідок війни; студентів, які зареєстровані як внутрішньо переміщені особи; студентів, батьки яких є потерпілими від Чорнобильської катастрофи; студентів із малозабезпечених сімей тощо. Даним категоріям здобувачів освіти нараховувались відповідні соціальні виплати, проводилися індивідуальні консультації та надавалася психологічна підтримка у різноманітних особистих питаннях.

Корекційно-відновлювальна, розвивальна, просвітницька та профілактична робота із здобувачами освіти була спрямована на розвиток пізнавальної діяльності, формування позитивної мотивації до освітнього процесу, навичок самоконтролю, навичок соціально прийнятих способів вираження негативних емоцій, відповідальної поведінки, формування позитивного образу «Я», згуртування здобувачів освіти в академічній групі, корекцію агресивності, емоційно-вольової сфери, зниження рівня тривожності, корекцію страхів, розвиток комунікативних навичок здобувачів освіти, соціальної компетенції, емоційного інтелекту, подолання егоцентризму, формування негативного ставлення до шкідливих звичок, формування позитивного ставлення до здорового способу життя, перенаправлення енергії на соціальну активність і культурну творчість.

Діагностична робота. Під час вступної кампанії влітку 2023 року проводилося опитування абітурієнтів коледжу за допомогою опитувальника «Анкета вступника», спеціально розробленої для вивчення питань

спонукання і мотивів вибору професії, навчальної діяльності тощо. Цей досвід є позитивним і впроваджується в коледжі на постійній основі. Результати даного опитування були висвітлені на засіданні педагогічної ради в доповіді-презентації на тему: «Аналіз результатів опитування за допомогою «Анкети вступника» під час вступної кампанії - 2023» (29.08.2023).

Протягом вересня-жовтня 2023р. вивчалися особливості соціально-психологічної адаптації здобувачів освіти I-х курсів за допомогою «Анкети моніторингового дослідження адаптації студентів I курсів», «Класний керівник про адаптацію першокурсників», опитувальника «Адаптивність» та опитувальника СПА Роджерса-Даймонда. Дане дослідження дало змогу прослідкувати динаміку адаптації студентів 1-го курсу до нових умов навчання. З результатами та аналізом одержаних даних доповідала на засіданні педагогічної ради коледжу (17.11.2023), а також проводила індивідуальну консультативну роботу з керівниками навчальних груп студентів 1-го курсу і безпосередньо з окремими студентами. Для першокурсників були розроблені та представлені на сайті коледжу і на стенді «Куточок психолога» відповідні рекомендації щодо успішної адаптації в нових умов навчання. Okремо слід зауважити, що вагомою причиною труднощів адаптації стала змішана форма навчання в умовах війни, що призвело до проблем у налагодженні контактів з одногрупниками, окремими викладачами, а також перешкоджало формуванню згуртованості групи та налагодженню в ній позитивного мікроклімату.

Також у жовтні за запитом окремих класних керівників проводилася діагностика психологічного клімату в групі, згуртованості та взаємин за допомогою соціометричних процедур Морено, ДМВ серед студентів I-II курсів.

У листопаді-грудні 2023р. вивчалася мотиваційно-потребова сфера та емоційні стани студентів, а також проблеми булінгу в освітньому процесі коледжу (опитувальники «Карта інтересів», «Мотивація успіху і страх невдачі», «Орієнтаційна анкета Б.Басса», анкети «Мотивація навчання в коледжі», «Мотиви навчальної діяльності». Діагностика емоційних станів проводилася за допомогою опитувальника «Емоційні стани», анкети «Негативні явища у Вашому житті», «Методика діагностики самооцінки психічних станів (за А. Айзенком)», тесту Люшера, тесту Розенцвейга, шкали тривожності Спілбергера-Ханіна, шкали Тейлора, експрес-діагностики неврозу К.Хека і Х.Хеса). За результатами досліджень з окремими студентами були проведені індивідуальні консультації та проаналізовані питання фізичного і психологічного насилля у сім'ї, серед однолітків, у соцмережах. Розроблені і розміщені на сайті коледжу рекомендації щодо протидії насиллю та профілактиці емоційної напруги і стресових станів.

Також у січні-лютому 2023р. проведено опитування серед студентів коледжу за допомогою анкети «Моє життя в сім'ї та коледжі», спрямоване на вивчення проблеми домашнього насильства і булінгу. Результати даного опитування опрацьовані, проаналізовані та висвітлені у доповіді на тему «Актуальні проблеми виховної роботи зі студентською молоддю» на засіданні класних керівників та голів ПЦК коледжу (04.01.2024).

У межах індивідуальної психодіагностики залежно від ситуації і запиту використовувалися тест Люшера, тест Сонді, ІТО, ДМВ, РАТ, «Малюнок сім'ї», «Неіснуюча тварина», тест кольорових ставлень та ін., що сприяло більш ефективному налагодженню контакту та якісному аналізу проблем клієнтів. Активно використовувалися також у процесі діагностики метафоричні асоціативні картки.

Консультаційна робота включала в себе консультації викладачів, співробітників, здобувачів освіти коледжу, педагогічних працівників, учнів мистецької школи та їх батьків переважно з особистих проблем. Питання виробничого характеру більшою мірою цікавили керівників навчальних груп та адміністрацію коледжу і мистецької школи (налагодження психологічного мікроклімату в навчальній групі, врахування вікових та індивідуальних особливостей студентів (учнів) у навчально-виховному процесі, взаємодія з батьками, індивідуально-типологічні особливості обдарованих дітей та дітей з особливими потребами тощо).

Запитами для консультування студентів переважно були: проблеми самотності, невпевненості у собі, низької самооцінки, емоційної нестабільності (плаксивість, агресивність, тривожність, фрустрації через матеріальні й фінансові статки); депресивні стани, панічні атаки, психічні розлади; аутоагресія, суїцидальна поведінка; прокрастинація; самопізнання, саморозвиток, самореалізація; професійне самовизначення; гендерні питання (статеворолева ідентифікація, взаємини з протилежною статтю, статеворієнтація); екзистенційна криза; взаємини з однолітками; взаємини з батьками, іншими родичами; просто поговорить (потестуйте мене, чи я нормальний, покажіть картинки і т.п.).

Під час дистанційного навчання в умовах війни на території області й України в цілому набуло провідного характеру індивідуальне онлайн-консультування або в телефонному форматі, тому доводилося надавати психологічну підтримку окремим здобувачам освіти коледжу і мистецької школи, викладачам, батькам за допомогою гаджетів. Запити були з різних проблем, в основному особистого характеру (переживання страхів, панічних атак, ізоляції, розгубленості, невизначеності, насильства, втрати, сумнівів, горя і т.д.).

Корекційно-розвиткова робота протягом року була спрямована на сприяння формуванню позитивного психологічного мікроклімату та згуртованості в академічній групі, а також на сприяння формуванню потреби у саморозвитку і самовдосконаленні як у здобувачів освіти, так і у педагогічних працівників та інших співробітників. З цією метою переважно проводилася індивідуальна робота за допомогою різноманітних прийомів арт-терапії, вербальних технік, вправи з ігротерапії, а також застосування МАК.

Групова робота проводилася з окремими навчальними групами за запитом керівників цих груп або самих студентів, з викладачами, з окремими батьками, діти яких навчаються у мистецькій школі тощо. Серед групових форм роботи найбільшою популярністю користувалися тренінгові заняття та перегляд з наступним обговоренням відеофільмів, у яких розкривалися проблеми творчих та обдарованих людей, питання насилля (булінгу), агресії та агресивності, різноманітних видів залежностей (нарко-, тютюно-, алко-, ігро-, інтернет- тощо), торгівлі людьми, питання небажаної вагітності та абортів, різноманітних аномальних проявів особистості та ін.

Заходи *психологічної просвіти* тісно перепліталися із заходами групової розвиткової та профілактичної роботи, які так чи інакше реалізуються на виховних годинах, загальних освітньо-культурних заходах тощо. У своїй діяльності акцентувала увагу саме на просвітництві, тобто на сприянні формуванню психологічної культури і психологічної грамотності як у здобувачів, так і у педагогічних працівників та співробітників коледжу і мистецької школи. Зокрема, брала активну участь у засіданнях методичної та педагогічної рад, зборах трудового колективу, роботі атестаційної комісії, школи педагогічної майстерності, школи першокурсника, методоб'єднанні керівників навчальних груп, районних і обласних методоб'єднань тощо.

Систематично *співпрацювала* з центрами соціальних служб для сім'ї, дітей та молоді м. Ніжина, Ніжинського району, кафедрою загальної та практичної психології НДУ ім. Миколи Гоголя, практичними психологами у галузі освіти м. Ніжина і Ніжинського району, м. Чернігова і Чернігівської області. Під час освітнього процесу в умовах війни активно поширювала просвітницько-профілактичну інформацію психологічного змісту у соцмережах (фейсбук, вайбер, інстаграм, телеграм тощо).

На сайті коледжу відповідальна за структурний підрозділ «Практичний психолог» та рубрику «Протидія насильству», а також за інформативний «Куточок психолога». Так, у структурному підрозділі «Практичний психолог» розміщені рубрики «Керівникам навчальних груп» та «Практичний психолог інформує», у яких містяться матеріали про перелік пільгових категорій здобувачів освіти, зразки заяв на соціальну стипендію,

матеріали для використання на виховній годині, презентації, рекомендації та ін. Рубрика «Протидія насильству» представлена нормативно-правовими документами щодо запобігання та протидії домашньому насильству, булінгу, мобінгу, кібербулінгу тощо.

Основними труднощами у діяльності протягом 2023-2024 навчального року можна виділити роботу з окремими викладачами і співробітниками, які мають проблеми у подоланні конфліктних ситуацій, у взаєморозумінні і взаємодії з іншими людьми, а також у розумінні не тільки вікових, а й індивідуальних особливостей здобувачів освіти. Стиль педагогічної взаємодії деяких фахівців зі студентами коледжу теж має свої (не завжди позитивні) особливості, хоча переважна більшість викладачів досить сумлінно, небайдуже ставляться до своєї роботи, мають успішні результати і ефективно співпрацюють із вихованцями. Складно також налагоджувати роботу з батьками, тому що студенти переважно іногородні, а деякі з них – із неблагополучних сімей. Проблеми тих, хто проживає у гуртожитку, теж викликають певні труднощі, особливо коли це торкається питань побуту, охайності, дотримання правил дисципліни, налагодження стосунків з іншими людьми, взаємопорозуміння, співпраці тощо.

2023-2024 н. р. дав можливість продовжити започатковані напрями роботи психологічної служби у коледжі, аналізувати виникаючі питання і проблеми освітнього середовища, вести пошук ефективних методів розвитку і формування професійних компетенцій здобувачів освіти, вдосконалювати методи, форми, засоби і прийоми роботи з усіма учасниками освітнього процесу.

Особливо варто виділити в окрему групу труднощі дистанційного навчання, з якими довелося зіткнутися під час воєнного стану як педагогічним працівникам, так і здобувачам освіти, а також їх батькам. Зокрема, це наявність/відсутність технічного оснащення (комп'ютерів, гаджетів, смартфонів тощо) та забезпеченість інтернет покриттям за місцем проживання; цифрові компетентності учасників освітнього процесу (їх сформованість/несформованість); психофізичне напруження і перевантаження завданнями; емоційна стресостійкість; уміння розподіляти час; перебування в укриттях і т.п. Це дає підстави для подальшого врахування означених проблем у консультативній та просвітницько-профілактичній діяльності, а також для розробки рекомендацій щодо їх вирішення і подолання.

Виступи з доповідями та презентаціями:

1) «Аналіз результатів опитування «Анкета вступника» під час вступної кампанії - 2023», Педрада, 29.08.2023.

- 2) «Розвиток стресостійкості як профілактика емоційного вигорання у педагогічних працівників», Тренінгове заняття для викладачів мистецької школи, 24.10.2023.
- 3) «Ти як? Турбуємося про себе», Обласна конференція «Мистецька освіта та її значення у формуванні творчої особистості», м. Ніжин, 26.10.2023.
- 4) «Турбуємося про своє ментальне здоров'я», Тренінгове заняття для педагогічних працівників Ніжинської музичної школи, 27.10.2023.
- 5) «Особливості адаптації студентів 1-го курсу до умов навчання в коледжі», Педрада, 17.11.2023.
- 6) «Турбота про ментальне здоров'я – цінність кожного українця», Обласна конференція «Використання сучасних методик при організації дозвілля для різних категорій населення», м. Ніжин, 13.12.2023.
- 7) «Актуальні проблеми виховної роботи зі студентською молоддю», засідання класних керівників та голів ПЦК коледжу, 04.01.2024.
- 8) «Стресостійкість як профілактика емоційного вигорання (засобами арт-терапії)», Тренінгове заняття для викладачів коледжу, 19.01.2024.
- 9) «Соціально-психологічний супровід студентів пільгових категорій», Методична рада, березень 2024.
- 10) «Як успішно скласти сесію», Школа першокурсника, 30.05.2024.

Брала участь в:

- 1) обласному вебінарі-наradі «Організація діяльності психологічної служби системи освіти області у 2023-2024 н.р.», Навчально-методичний центр психологічної служби у системі освіти Чернігівської області (05.09.2023);
- 2) обласній нормативно-координаційній нараді «Актуальні питання організації діяльності закладів культури Чернігівської області», (16.05.2024);
- 3) IV Всеукраїнській очно-заочної науково-практичній конференції «Традиції та інновації в підготовці фахового молодшого бакалавра сфери культури і мистецтва», Департамент культури і туризму Полтавської обласної військової адміністрації, Гадяцький фаховий коледж культури і мистецтв ім. І.П. Котляревського(11-12 грудня 2023);
- 4) обласному вебінарі-наradі «Специфіка психологічного супроводу учасників освітнього процесу в умовах війни: за підсумками навчального року», Навчально-методичний центр психологічної служби у системі освіти Чернігівської області ЧОППО імені К.Д. Ушинського (22.05.2024).

Публікації:

1. Кричковська Т.Д. Турбота про ментальне здоров'я здобувачів освіти творчих спеціальностей в умовах війни. Тези доповіді IV Всеукраїнської очно-заочної науково-практичної конференції «Традиції та інновації в

підготовці фахового молодшого бакалавра сфери культури і мистецтва», м. Гадяч, 2023. С. 34-41.

Підвищення кваліфікації:

1. Онлайн-форум на тему «Психолого-фізіологічна стійкість освітян» ВГО «Українська асоціація фахівців з інформаційних технологій», ЄДРПОУ 35701828, 12 липня 2023 року, Сертифікат №ПК-К 23-07/115, 6 год (0,2 кредити ЄКТС), КВЕД 85.59.

2. Всеукраїнська онлайн конференція «Методологія, теорія, практика у 2023-2024 навчальному році», тема «Принципи надання психологічної допомоги та типові помилки психолога», ГО «ІППО» ЄДРПОУ 43771659, 14-15 жовтня 2023 року Сертифікат № 658408209098846, 15 год (0,5 кредитів ЄКТС), КВЕД 85.59.

3. IV Всеукраїнська очно-заочна науково-практична конференція «Традиції та інновації в підготовці фахового молодшого бакалавра сфери культури і мистецтва» Департамент культури і туризму Полтавської обласної військової адміністрації, Гадяцький фаховий коледж культури і мистецтв ім. І.П. Котляревського, Ліцензія серія АЕ № 270744, 11-12 грудня 2023 року, Сертифікат № 165, 15 год (0,5 кредиту).

5. Мистецька школа

У рамках **перспективної проблеми Мистецької школи до 2025 р.:** «Реалізація нових стандартів початкової мистецької освіти шляхом модернізації освітнього процесу», методичною темою 2023-2024 навчального року стала: «Проектна діяльність як засіб формування інтегрованих компетентностей у здобувачів початкової мистецької освіти».

Актуальність даної методичної теми полягає в тому, що проектна діяльність спрямована на виконання важливих завдань освітньої діяльності мистецької школи, а саме: активність всіх учасників освітнього процесу; розкриття учнями своїх здібностей; формування творчого мислення та посилення уяви; народження нових ідей, альтернативних рішень; набуття учнями мистецьких компетентностей.

Відповідно до сформованої методичної проблеми школи, було визначено ряд вимог до організації освітнього процесу, які втілювались у підвищенні науково-методичного рівня педагогічних працівників школи; використанні в освітньому процесі сучасних інформаційних технологій, інноваційних форм роботи; інтегрованого підходу та дослідницьких методик як провідних принципів у викладанні навчального матеріалу. Інтенсифікація самостійної роботи учнів, стимулювання та мотивація їх до пошуково-творчої діяльності,

демонстрація практичного застосування набутих компетентностей, стали основою впровадження в освітній процес проектних технологій.

Протягом навчального року відбувався обмін педагогічним досвідом на шкільному, міському, регіональному та всеукраїнському рівнях, шляхом участі викладачів у круглих столах, методичних заходах коледжу, обласних методичних об'єднаннях, обласних та всеукраїнських конференціях, семінарах тощо. Проводилась навчально-методична робота у напрямку розвитку комплексу «школа-коледж». Тематика творчих проєктів та концертно-виховних заходів була спрямована на удосконалення знань з історії української та європейської культури, формування в свідомості учнів патріотичних цінностей та переконань.

Освітній процес здійснювався за типовими освітніми програмами двох підрівнів: елементарного і базового, а також за робочими навчальними програмами з дисциплін розробленими викладачами школи на основі типових.

Станом на 1 вересня 2023 року контингент учнів Мистецької школи складав 300 учнів:

- відділ хореографічного та сценічного мистецтва – 85 учнів;
- художній відділ – 106 учнів;
- фортепіанний відділ – 27 учнів;
- вокально-хоровий відділ – 32 учні;
- відділ народних та духових інструментів – 50 учнів.

Середній бал успішності по відділах:

- відділ хореографічного та сценічного мистецтва – 9,4 бали;
- художній відділ – 9,7 бали;
- фортепіанний відділ – 9 балів;
- вокально-хоровий відділ – 8,6 бали;
- відділ народних і духових інструментів – 8,2 бали.

Загальна кількість випускники 5-го року навчання базового підрівня – 26 учнів:

- відділ хореографічного і сценічного мистецтва – 8 учнів;
(хореографія – 7 учнів, театральне мистецтво – 1 учень);
- відділ народних та духових інструментів – 2 учні;
- вокально-хоровий відділ – 2 учні;
- художній відділ – 11 учнів;
- фортепіанний відділ – 3 учні.

Серед випускників, які вступають до КЗ «Ніжинський фаховий коледж культур і мистецтв імені Марії Заньковецької» – 14 учнів. Художній відділ – 6 учнів, хореографія – 2 учні, духові інструменти – 1 учень, народні інструменти – 5 учнів.

Протягом 2023-2024 навчального року в школі працювало 20 штатних викладачів, 17 сумісників, 11 викладачів на умовах погодинної оплати праці.

Навчально-методична робота

1. Розробка викладачами всіх відділів робочих навчальних програм з дисциплін.
2. Написання методичних робіт відповідно до методичної проблеми відділів і школи.
3. Участь викладачів у методичних засіданнях відділів.
4. Участь викладачів у обласних конференціях викладачів мистецьких шкіл на базі КЗ «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв імені М. Заньковецької» (Доповідачі: Лисенко І.О., Борисова К.В., Пономаренко Н.М.) та КЗ «Чернігівський музичний коледж імені Л.М. Ревуцького» (доповідач Оленченко В.Ю.).
5. Організовано і проведено круглий стіл «Панорама методичних ідей» на тему: «Проектна діяльність як засіб підвищення результативності освітнього процесу в мистецькій школі». 25 вересня 2023 р.
6. Презентація творчого проєкту відділу народних та духових інструментів «Європейська автентика через призму українського фольклору». 30.03.2024 р.
7. Презентація творчого проєкту фортепіанного відділу «Європа в мініатюрах». 07.03.2024 р.
8. Презентація творчого проєкту художнього відділу «Шедеври Європейської архітектури». 04.04.2024 р.
9. Презентація творчого проєкту відділу хореографічного та сценічного мистецтва «Європа в поезії та ритмі танцю». 23.04.2024 р.
10. Презентація творчого проєкту вокально-хорового відділу «Музичними дорогами Європи». 16.05.2024 р.
11. Екскурсія з учнями художнього відділу «Грецькими кварталами Ніжина». Викладач Борисова К.В. 22.04.2024 р.

Науково-методична робота

№	ПІБ викладача	Назва методичного заходу	Дата	Місце проведення
Вокально-хоровий відділ				
1.	Батрак М.Г.	Типова навчальна програма з навчальної дисципліни «ХОР» (колективне музикування) середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти з музичного мистецтва початкового професійного спрямування, інструментальні класи.	Протягом року	Участь у робочій групі
		Участь у семінарі «Типова	жовтень	Київський міський

	освітня програма середнього (базового) підрівня початкової мистецької освіти для класу хорового співу)».	2023	методичний центр закладів культури та навчальних закладів.
	Участь у роботі IV Всеукраїнської науково-практичної конференції «Професійна мистецька освіта: методичні аспекти» (кількість годин - 8)	07 січня 2024 р.	КЗ Вищої освіти Київської обласної ради «Академія мистецтв імені Павла Чубинського», Національна академія педагогічних наук України.
	XXIX Всеукраїнська науково-практична конференція «Синтез мистецтв у сучасних соціокультурних процесах» (до 135 річчя з дня народження Л.М.Ревуцького).	20 лютого 2024 р.	Національний університет «Чернігівський колегіум» ім. Т. Шевченка КЗ «Чернігівський фаховий музичний коледж імені Л. Ревуцького».
	IV Всеукраїнська науково-практична конференція «Сучасні виміри української регіоналістики». <i>Тема: «Дитяче хорове виконавство Ніжина в сучасному мистецькому контексті (на матеріалах хорових колективів Мистецької школи при коледжі)»</i>	Квітень 2024 р.	НДУ імені М. Гоголя Національний університет «Чернігівський колегіум» ім. Т. Шевченка,
	VIII Мистецько-педагогічні читання пам'яті професора О. Я. Ростовського «Мистецька освіта України: глобальні виклики та перспективи розвитку». <i>Тема: «Особливості впровадження технологій проєктного навчання в мистецькій школі»</i>	12 березня 2024 р.	НДУ імені М. Гоголя Національний університет «Чернігівський колегіум» ім. Т Шевченка,
	Проведення майстер-класу в межах XXI Відкритого Міжнародного юніорського конкурсу музично-виконавської майстерності імені академіка О.С. Тимошенка (нагороджена почесною відзнакою).	Київ-Ніжин, 15-10 квітня 2024р.	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського НДУ імені М. Гоголя
2.	Участь у II Міжнародній науково-практичній конференції «Феноменологічна	19-20.03. 2024 р. м. Київ-	НДУ ім. М. Гоголя

	Батрак М.Г. Коробка В.І.	парадигма хорового та вокального мистецтва»: «Проектна діяльність як засіб розвитку творчого потенціалу учнів у класі хорового співу». «Проблема формування музичного сприйняття учнів Мистецьких та музичних шкіл».	м. Ніжин	
3.	Батрак М.Г., Коробка В.І., Крутько Н.В.	Обласна конференція викладачів вокально- хорових дисциплін.	15-17.11 2023 р.	КЗ «Чернігівський фаховий музичний коледж імені Л.Ревуцького»
4.	Оленченко В.Ю.	Виступ з доповіддю на обласній конференції викладачів вокально- хорових дисциплін: «Види проектної діяльності та етапи роботи з ними на уроках вокального ансамблю».	15-17.11 2023 р.	КЗ «Чернігівський фаховий музичний коледж імені Л.Ревуцького»
5.	Булгакова О.І.	Обласна конференція викладачів музично-теоретичних дисциплін «Актуальні проблеми викладання музично-теоретичних дисциплін у закладах мистецької освіти».	03.11 2023 р.	КЗ «Чернігівський фаховий музичний коледж імені Л.Ревуцького»
Фортепіанний відділ				
6.	Разон І.В.	Всеукраїнська науково-практична онлайн-конференція «Лідерство і обдарованість: сучасний науковий дискурс і освітня програма»	14-17.02. 2024 р.	м.Київ, НАПН України, Інститут обдарованої дитини НАПН України, Інститут проблем виховання НАПН України
7.	Бисага М.М., Начкебіа О.А., Біріна Н.І.,	VIII Мистецько-педагогічні читання пам'яті професора О.Я.Ростовського: «Мистецька освіта України: глобальні виклики та перспективи	12.03.2024 р.	м. Ніжин, НДУ ім.М.Гоголя

	Остапенко Н.І., Ляшенко Т.В., Коваль О.В., Добреля Т.В., Потороча В.Г.	розвитку»		
8.	Бисага М.М., Начкебіа О.А., Біріна Н.І., Остапенко Н.І., Ляшенко Т.В., Добреля Т.В., Потороча В.Г.	Круглий стіл «Інтеграційні процеси в інструментальній підготовці здобувачів освіти та концертмейстерського класу»	25.03. 2024 р.	КЗ «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв ім. Марії Заньковецької»
9.	Ляшенко Т.В., Коваль О.В.	Фаховий круглий стіл «Сучасне фортепіанне мистецтво: виклики та перспективи»	05.04.2024 р.	м. Мукачєво, Мукачівський державний університет
		IV Всеукраїнська науково-практична конференція «Сучасні виміри української регіоналістики»	09.04.2024 р.	м. Ніжин, НДУ ім.М.Гоголя
		VI Міжнародна науково-практична онлайн-конференція «Мистецький освітній простір у контексті реалізації сучасної парадигми освіти»	18.04.2024 р.	м. Кропивницький, Центральноукраїнський державний університет імені В. Винниченка
		XI Міжнародна науково-практична конференція «Регіональні культурні, мистецькі та освітні практики»	24.04.2024 р.	м. Переяслав, Університет Григорія Сковороди
10.	Коваль О.В.	IV Всеукраїнська науково-практична конференція (з міжнародною участю) «Мистецтво та освіта: новації і перспективи»	25.04.2024 р.	м.Чернігів
		IX Міжнародна науково-практична конференція «Мистецька освіта XXI століття: виклики сьогодення»	25-26.04. 2024 р.	м.Ужгород, Академія культури і мистецтв
Відділ народних і духових інструментів				
11.	Ющенко Н.Л.	Круглий стіл «Панорама методичних ідей. Проектна діяльність як засіб підвищення результативності освітнього процесу в мистецькій школі».	27.09.23р.	Мистецька школа при КЗ «Ніжинський фаховий коледж культури та мистецтв ім.Марії Заньковецької»

		Обласна конференція (секція бандури).	26.11.23р.	КЗ «Чернігівський фаховий музичний коледж імені Л.М.Ревуцького»
12.	Полянський В.В.	Слухач вебінару на тему: «Урядування, менеджмент та функціонування закладів вищої освіти та системи вищої освіти на основі забезпечення якості, цифровізації та інклюзії»	23.06.2023 р.	Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти м. Київ
		Слухач обласної конференції викладачів мистецьких шкіл на тему: «Теоретичні та практичні аспекти розвитку мистецької освіти» (Секція баян, акордеон).	28-29.11. 2023 р.	КЗ «ЧФМК імені Л.М.Ревуцького»
		Учасник-слухач ХХІХ Всеукраїнської науково-практичної конференції на тему: «Синтез мистецтв у сучасних соціокультурних процесах (до 135-річчя з дня народження Л.Ревуцького)»	20.02. 2024 р.	КЗ «ЧФМК імені Л.М.Ревуцького»
		Обласна онлайн-конференція «Використання сучасних методик при організації дозвілля для різних категорій населення»	13.12.23 р.	КЗ «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв ім. Марії Заньковецької»
13.	Ковалевська О.С.	VIII Міжнародна науково-практична конференція «Теорія та практика мистецької освіти у цивілізаційних викликах сьогодення»	23-24.11 2023р.	м. Дрогобич
Художній відділ				
14.	Борисова К.В.	Круглий стіл «Панорама методичних ідей. Проектна діяльність як засіб підвищення результативності освітнього процесу в мистецькій школі». Тема виступу «Критерії оцінки, показники та рівні сформованості вмінь проектної діяльності учнів на уроках в мистецькій школі»	Вересень 2023 р.	Мистецька школа
		Доповідач обласної конференції «Проектна діяльність з композиції і ПКІОМіА в старших класах базового підрівня»	26.10. 2023 р.	КЗ «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв ім. Марії Заньковецької»

		ХІІ Всеукраїнській науково-практичній онлайн-конференції студентів, аспірантів «Актуальні проблеми мистецької освіти і художньої культури». Виступ з доповіддю на тему: «Створення таблиць порівняльного аналізу дизайну брендів»	23.05.2024 р.	КСУ імені Бориса Грінченка
15.	Лисенко І.О.	Організація обласної конференції «Мистецька освіта та її значення у формуванні творчої особистості» Виступ на обласній конференції: «Перші кроки аквареллю на уроках живопису 2-го року навчання базового підрівня»	26.10.2023 р.	КЗ «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв ім. Марії Заньковецької»
		Слухач - Всеукраїнська онлайн конференція з підвищенням кваліфікації «Сучасне освітнє середовище: безпечні умови, ефективні підходи»	9-10.03.2024 року	ГО «РУХ ОСВІТА»
		Всеукраїнський вебінар на тему: «Українська народна лялька: методичні засади до впровадження технік формотворення в навчальній програмі мистецької школи».	23.05.2024 р.	Державний науково-методичний центр змісту культурно-мистецької освіти
16.	Шадура В.В. Шадура Т.В.	Конференції «Мистецька освіта та її значення у формуванні творчої особистості»	26.10.2023 р.	КЗ «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв ім. Марії Заньковецької»
		Майстер- клас з розпису на склі Майстер- клас з глинотерапії	29.04.2024 р.	ГО «ЕкоАртПлатформа Ветеранський простір «Незламні»
		Майстер-клас з розпису торбинок	10.05.24	ГО «ЕкоАртПлатформа Ветеранський простір «Незламні»
17.	Шадура Т.В.	Майстер-клас з традиційного розпису яєць	Зі студентами ІІ ПМ/ПМе ІІ нар/дух 27.04.2024	КЗ «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв»
18.	Шадура В.В.	Майстер-клас з традиційного розпису яєць	Зі студентами ІІ ІБАС Зі студентами 01.05.2024	КЗ «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв»

19.	Пономаренко Н.М.	Обласна конференція: «Мистецька освіта та її значення у формуванні творчої особистості». Тема доповіді: «Інтеграційні процеси в мистецькій школі як фактор реалізації нових стандартів початкової мистецької освіти».	26.10. 2023 р.	КЗ «НФККіМ імені Марії Заньковецької»
20.	Сварська С.С.	Обласна конференція: «Мистецька освіта та її значення у формуванні творчої особистості». Тема доповіді: «Модель побудови заняття з народно- сценічного танцю».	26.10. 2023 р.	КЗ «НФККіМ імені Марії Заньковецької»
21.	Сварська С.С. Стеценко Ю.Ю. Мойсеєнко І.М.	VIII Мистецько-педагогічне читання пам'яті професора О.Я. Ростовського «Мистецька освіта України: глобальні виклики та перспективи розвитку».	12.03.2024 р.	НДУ ім. Гоголя
22.	Стеценко Ю.Ю.	Круглий стіл: «Панорама методичних ідей». «Проектна діяльність як засіб підвищення результативності освітнього процесу в мистецькій школі». Тема доповіді: «Формування ключових компетентностей через проектну діяльність. Інтеграція навчальної та пошукової діяльності учнів Мистецької школи».	27.09. 2023 р.	Мистецька школа
23.	Мойсеєнко І.М.	Публікація статті «Використання мультимедійних технологій на уроках хореографії під час дистанційного навчання». Проблеми мистецької освіти та виконавства: збірник науково- методичних статей/за ред. Ю.Ф.Дворника та О.В.Коваль. Ніжин: НДУ ім.М.Гоголя, 2023.-вип.-13.- 210 с.	жовтень	НДУ ім. Гоголя

6. Матеріально-технічна база

Працівники структурного підрозділу АГЧ комунального закладу «Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв імені Марії Заньковецької» постійно підтримують життєдіяльність коледжу.

Протягом 2023-2024 навчального року була проведена така робота:

1. У найпростішому укритті за адресою вул. Овдіївська, 21а працівники АГЧ надали допомогу студентам коледжу в його облаштуванні, а саме:

- занесено 3,5 тонни піска та 6 піддонів тротуарної плитки, укладено тротуарну плитку на підлогу у двох кімнатах та коридорі укриття.

- зроблено додаткові місця для сидіння в кількості 8 шт. для двох кімнат.

- виготовлено 6 дерев'яних лавок.

- придбано 120 ковдр.

- облаштований медичний кабінет, у який придбано кушетка, рукомийник, ширма, шафа для зберігання медикаментів.

- зроблено чергове освітлення від акумулятора (на випадок відключення від центрального енергопостачання).

- замінено чашу генуя та зливний бачок в туалеті.

- обладнано додатковою вентиляцією примусового типу.

- проведено додаткове освітлення в 2-х кімнатах укриття.

- побілено всі кімнати підвального приміщення.

- встановлено 3 (три) обігрівачі.

2. У навчальному корпусі по вул. Братів Зосим, 10Б встановлено охоронну сигналізацію.

3. Придбано три мобільних телефони, які на даний час працюють як тривожна кнопка по виклику поліції і знаходяться в кожному навчальному корпусі.

4. Проведено ремонт водогону в підвальному приміщенні по вул. Овдіївській, 21А, заміна 37 метрів залізних труб, які струхли, на пластикові.

5. Придбано та замінено лічильник холодної води (вул. Овдіївська, 21А).

6. Зроблено ремонт стелажів в архіві коледжу.

7. Проведено ремонт фасаду в навчальному корпусі по вул. Овдіївська, 49, а саме: зачистка від грибка та попередньої штукатурки, ґрунтування, шпаклювання, фарбування стін, фарбування фундаменту.

8. Відремонтовано 46 стільців.

9. Проведено опір ізоляції електричних мереж у трьох корпусах коледжу.

10. Проведена перевірка вогнегасників, так як 6 (шість) вогнегасників визнано непридатними, то було закуплено 6 (шість) нових вогнегасників.

11. Зроблено ремонт кімнати № 432, а саме: зачищення та шпаклювання стелі та стін, фарбування стелі водоемульсійною фарбою, фарбування стін масляною фарбою. Кімната виділена для сушки білизни студентів.

12. Зроблено ремонт кімнати № 511 в гуртожитку, а саме: вирівняно стіни та стелю, пофарбовано стелю, поклеєно шпалери, пофарбовано вікно та батарею, вирівняна підлога листами ОСБ.
13. Проведена перевірка теплотічильника (вул. Братів Зосим, 10Б).
14. Проведено ремонт газового лічильника (вул. Овдіївська, 49).
15. Придбано та замінено електролічильник в навчальному корпусі по вул. Овдіївській, 21 А.
16. Зроблено ремонт роздягальні у клубі (вул. Овдіївська, 21а), а саме: вирівнювання, шпаклювання, побілка стелі та стін, фарбування підлоги, вікна та дверей.
17. Здійснено оббивку банкеток в клубі (вул. Овдіївська, 49).
18. Зроблено поточний ремонт в класі № 315 (шпаклювання, побілка стелі, стін водоемульсійною фарбою, фарбування батареї, підвіконня, підлоги).
19. Проведено поточний ремонт в кімнатах № 402, № 404, № 408, № 405, № 411 (зачистка, вирівнювання та побілка стелі).

8. Фінансова діяльність

Протягом 2023-2024 навчального року заклад використав коштів по:
загальному фонду бюджету – 25778043,89 грн, з них:

- Заробітна плата – 18132549,62 грн;
- Нарахування на заробітну плату – 3937786,85 грн;
- Компенсація харчування дітям-сиротам - 36786,64 грн;
- Придбання господарчих та будівельних товарів, комплектуючих до комп'ютерної техніки, свідоцтва, дипломи, виплати студентам-сиротам при випуску - 146064,80 грн;
- Оплата відрядження -2797,96 грн;
- Оплата послуг (послуги зв'язку; інтернет, заправка та ремонт картриджів, послуги з підтримання ЄДЕБО, сервісне обслуговування з/платної програми; технічне обслуговування газового обладнання) - 107523,51 грн;
- Оплата теплопостачання – 847567,78 грн;
- Оплата водопостачання та водовідведення холодної води – 11554,89 грн;
- Оплата за споживання електричної енергії - 328118,10 грн;
- Оплата за споживання та розподіл природного газу - 287633,66 грн;
- Оплата за вивіз та утилізацію сміття -7915,02 грн;
- Виплата академічних та соціальних стипендій - 1902670,05 грн;
- Виплата стипендії обдарованій молоді та студенту-сироті при випуску - 28904,00грн;
- Плата за навчання – 171,01 грн.

освітній субвенції – 1675624,18 грн, з них:

- Заробітна плата – 1220263,06 грн;
- Нарахування на заробітну плату – 455361,12 грн.

спеціальному фонду бюджету – 1310536,59 грн, з них:

- Заробітна плата – 488870,12 грн;
- Нарахування на заробітну плату – 106176,62 грн;
- Придбання господарчих та будівельних товарів, комплектуючих до комп'ютерної техніки, комп'ютерної техніки - 293413,50 грн;
- Оплата відрядження - 365,98 грн;
- Оплата послуг (крім комунальних) - 93611,31 грн;
- Оплата теплопостачання – 246417,77 грн;
- Оплата водопостачання та водовідведення холодної води – 27926,71 грн;
- Оплата за споживання електричної енергії - 38165,66 грн;
- Оплата за вивіз та утилізацію сміття - 15388,92 грн;
- Плата за навчання – 200,00 грн.